

# Bibliographie



Ken  
Loach

Version  
doc



9, Bd de Provence 07200 AUBENAS  
04 75 89 04 54  
[www.maisonimage.eu](http://www.maisonimage.eu)



1, rond-point des écoles 07200 AUBENAS  
04 75 35 01 94  
[www.bm-aubenas.fr](http://www.bm-aubenas.fr)

décembre 2007

# **Documents disponibles à la Médiathèque Intercommunale d'Aubenas - Section Arts -**

## **Films réalisés par Ken Loach**

**Fatherland** / réalisé par K. Loach - MK2, 2003. - 1 DVD, 110mn - Date du film : 1986

*Résumé : Un chanteur contestataire de Berlin-Est passe à l'Ouest et part à la recherche de son père, ancien militant révolutionnaire. Un bon plaidoyer sur l'engagement et le "devoir de mémoire".*

Cote: DVD FAT

**Riff raff** / réalisé par K. Loach - Diaphana vidéo, 2004. - 1 DVD, 93mn, couleur - Date du film : 1991

Notes : Prix de la critique internationale au Festival de Cannes (1991)

*Résumé : Stevie sort de prison. L'énergie joyeuse de ses nouveaux collègues de chantier et sa rencontre avec une candide et fantaisiste chanteuse sans emploi illuminent sa nouvelle vie.*

Cote: DVD RIF

**Raining stones** / réalisé par K. Loach - Diaphana vidéo, 2004. - 1 DVD, 87mn - Date du film : 1993

Note : Prix du jury au Festival de Cannes (1993)

*Résumé : Bob et Tommy trompent la misère par les combines les plus imaginatives. Quand la fille de Bob prépare sa première communion, il s'endette pour lui offrir une robe neuve... et là, les petites arnaques ne suffisent plus pour rembourser les usuriers.*

Cote: DVD RAI

**Ladybird** / réalisé par K. Loach - Diaphana vidéo, 2004. - 1 DVD, 98mn – Date du film : 1994

Note : Ours d'argent au Festival de Berlin (1994)

*Résumé : Maggie, enfant puis femme battue, a eu quatre enfants avec quatre hommes différents. Mais l'assistance publique les lui enlève après sa dernière liaison avec un amant violent. Lorsque Maggie entrevoit enfin le bonheur grâce à sa rencontre avec Jorge, elle n'en finit pas de se heurter à la rigueur des services sociaux.*

Cote: DVD LAD

**Land and freedom** / réalisé par K. Loach - Diaphana vidéo, 2004. - 1 DVD, 105mn – Date du film : 1995

Note : César du meilleur film étranger (1996), Prix de la critique internationale au Festival de Cannes (1995)

*Résumé : David, jeune communiste anglais, s'engage auprès des troupes espagnoles dans leur lutte antifasciste au début de la guerre civile espagnole. Aux côtés d'autres membres d'un groupe international révolutionnaire, leur combat pour l'honneur et l'espoir butte sur un ennemi inattendu.*

Cote: DVD LAN

**My name is Joe** / réalisé par K. Loach - M6 vidéo, 2004. - 1 DVD, 105mn – Date du film : 1998

Note : Prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes (1998)

*Résumé : Pour aider un jeune couple dans l'ennui, Joe accepte un sale boulot. Ken Loach retourne à la réalité sociale. Ici, un quartier défavorisé de Glasgow.*

Cote: DVD MYN

**The Navigators** / réalisé par K. Loach - Paramount home entertainment France [éd., distrib.]. - 1 DVD, 92mn – Date du film : 2001.

*Résumé : Un film humaniste sur les traces de cheminots déboussolés par la privatisation du British Rail. Un scénario qui colle à la réalité de l'ultralibéralisme. Imparable ! Bonus : scènes coupées commentées, "Railing against it" documentaire (25mn).*

Cote: DVD NAV

**11'09"01 - September 11** / dirigé par Brigand ; réalisé par : Makhmalbaf, Lelouch, Chahine, Tanovic, Ouedraogo, Loach, Gonzalez Inarritu, Gitai, Nair, Penn, Imamura - Studio Canal, 2002. - 1 DVD, 130mn

*Résumé : 11 court métrages, 11 réalisateurs, 11 regards sur les attentats du 11 septembre... dont celui de Ken Loach.*

Cote: DVD ONZ

**Le Vent se lève** / réalisé par K. Loach - TF1 vidéo : Diaphana vidéo, 2007. - 1 DVD, 124mn - Date du film : 2006

Note : Palme d'Or au festival de Cannes (2006)

*Résumé : Irlande, 1920. Deux frères rejoignent l'armée secrète de volontaires qui se battent contre les troupes britanniques, pour l'indépendance. Reconstitution historique sans artifices, bouleversante d'humanité....*

Cote: DVD VEN

## Film documentaire sur Ken Loach

**Citizen Ken Loach** / réalisé par K. Dridi. - Paris : CNC, 2006. - 1 DVD, 60mn, Couleur. - (Collection Cinéma, de notre temps) .

*Résumé : En ouverture, des images violentes d'un Ken Loach courant au milieu des dockers en grève dans les rues de Liverpool. Cette séquence semble nous faire plonger directement dans un reportage d'investigation en terrain dangereux. Mais ce terrain ne sera peut-être pas celui auquel on s'attend : de Liverpool au Nicaragua, Karim Dridi se lance à la poursuite d'un cinéaste insaisissable.*

Cote: 791.430 92 LOA [Etiquette rouge avec logo 'DOCU']

# Documents disponibles à la Maison de l'Image

## Livres

**1981 Ken Loach** / auteurs : Pangon et Génin. - Paris : Arte Editions : Mille et une nuits. - 63 p.

*Résumé : Cela fait quinze ans que Loach tourne, héritier des "young angry men", passionné de documentaire, calmement enragé pour dénoncer injustices et oppressions. En 1981, il reçoit le Prix du cinéma contemporain et il compte désormais parmi les plus grands.*

Cote: PERS.LO.003

**Carla's song : scénario** / auteurs : Laverty et Jubasz. - Paris : Seuil, 1996. - 123 p. - (Collection Points)

*Résumé : A Glasgow, un jeune conducteur d'autobus s'éprend de Carla, réfugiée nicaraguayenne. Pour l'aider à retrouver son ami disparu il l'accompagne à Managua et découvre la réalité d'un pays, qui doit affronter, pour défendre sa liberté, une guerre menée par les Etats-Unis.*

Cote: OEUV.CA.002

**Land and Freedom** / auteurs : Philip-Pot et Tsai. - Dossier de presse, 1995. - 64 p.

*Résumé : Entretien avec Ken Loach, courte filmographie des acteurs du film "Land and Freedom" puis contexte historique du film.*

Cote: OEUV.LA.001

**Land and freedom, Ken Loach** / auteur : Pilard. - Paris : Nathan, 1997. - 127 p. (Collection : Synopsis) .

*Résumé : Analyse du film "Land and Freedom" de Ken Loach : système dramaturgique, personnages, la "Loach touch", politique et cinéma.*

Cote: OEUV.CA.002.

## Film documentaire sur Ken Loach

**Citizen Ken Loach** / réalisé par K. Dridi. - Paris : CNC, 2006. - 1 DVD, 60mn, Couleur. - (Collection Cinéma, de notre temps) .

*Résumé : En ouverture, des images violentes d'un Ken Loach courant au milieu des dockers en grève dans les rues de Liverpool. Cette séquence semble nous faire plonger directement dans un reportage d'investigation en terrain dangereux. Mais ce terrain ne sera peut-être pas celui auquel on s'attend : de Liverpool au Nicaragua, Karim Dridi se lance à la poursuite d'un cinéaste insaisissable.*

Cote: 6468